

## ツイッター和歌 (二)

多谷 昇太

ツイッターに「唄和歌シリーズ」と銘打って自作の和歌をオンラインしています。みなせ文芸2の方やの「あおむしさん」に掲載中の「人生和歌集」共々交互にこのシリーズを掲載させてもらってます。今回はこちら「みなせ」の方に…。云うまでもないですが歌は、分けても歌謡曲はいいものです。日本人の情緒に直接訴えかけて来ますね。この「情緒」という共通項の下に私はこのシリーズを始めた次第。元より和歌も二千年に嘯々とする日本人の情緒が、魂が籠っています。昨今のコロナ騒ぎや剣呑な世界情勢の中、この唄和歌シリーズによってひとときでも日本人の情緒に身を浸していただければ幸いです。



和歌一首：唄和歌58波止場しぐれ

降る雨に流さば流せわがなみだかえりたいわよ生  
まれた街に

♪いつか馴染んだネオン街♪遊女ならずとも我ら皆い  
つしか其々の業界にすっかり馴染み、今を今とも、人  
生を人生とも捉えられず、惰性の中に生きている。あ  
あ、かえりたいなあ：我が本懐に。

<https://t.co/hbV5JiG8Hh?amp=1>



和歌一首：唄和歌5.5. 小林旭「ごめんね」

若人に歌はすなかれこの歌を派遣フリーター何か  
娶らむ

次の写真はデリバリーのフリーターさん（モデル）。左  
記←カラオケ内の松原智恵子さんのような彼女、嫁さ  
ん欲しいだるうに：正社員ならぬ身は。

<https://t.co/Dx2WD4CxGB?amp=1>



和歌一首：唄和歌5.2. 夕笛

♪君泣けば私も泣いた♪情ゆゑに男と女そよ消  
へばこそ

ちよつと和歌に無理がありますが（未熟者故に）「男と  
女」以下でその互いへの愛が消える筈がないと詠んで  
いるのです。ところで舟木一夫の歌声と松原智恵子の  
美貌は、これはもう詩ですね。

<https://t.co/7IkeXzm8nc?amp=1>



和歌一首…唄和歌・佐久の鯉太郎

消えっちまえしけた顔(つら) など見たかねえとい  
うはわがことわが言葉

この佐久の鯉太郎の捨て台詞は私を18年間も追いま  
わすストーリーカードもへの、私の感情そのもので、字義  
通りのことです。もう「見たかねえ」んです。そりゃ  
あなた、18年間もひつつかれりや…。

<https://t.co/fToXCt28tI?amp=1>



和歌一首…唄和歌57. 昔の名前で出ています

ガラス靴いまも心に履きぬをる君当てなむや昔の  
こころに

♪いろんな男を知るたびに♪なる歌詞通り、人の心は  
財・地位・名誉・快樂に魅了され翻弄され続けます。  
でも一の大事は純な心に宛がわれたガラスの靴であつ  
た事にやがて気づく。心の王子は今も尚あなたを…。

<https://t.co/wskPhLoE?amp=1>



※最後に古の名歌を添えて置きます。豊玉姫詠む。

赤玉は緒さへ光れど白玉の君が装ひし貴くありけり