

ツイッター・メッセージ報告

by 多谷 昇太

えー、2018年の5月からツイッターを始めました。政治的コメントと和歌を主に投稿していますが、この「みなせ2」もURLを掲示してしょっちゅう宣伝してますので、一度そこに掲示したものをここにも掲載して、皆様にご報告しようと思った次第です。なお名は多谷昇太ではなく北島呆介を名乗っております。真下にプロフィールを掲載…北島呆介 @i6U3xYDHFkPR8Bz

北島は本名ではありません。曰くが二つあって付けた名前です。筆名を多谷昇太と云ってネット小説「小説家になろう」「ベリーズカフェ」「エブリスタ」等に作品を掲載中です。更に同人誌「みなせ文芸2」<http://minasebungei.web.fc2.com>の会員です。呆介は尊敬する故手塚治虫先生「三ツ目が通る」写楽呆介から…

○和歌一首…本来和歌は旋律を付けて“唄われ”ます ④

「全裸もて暴かれつつを歌ふなり♪ア～アウ～ア、アウ～ア～ア♪とパトリシア・プディボン」

パトリシアはフランス・オペレッタの女王です。歌唱力は元より世への風刺精神が旺盛です。歌風は…パトリシア自身に任せます。

<https://www.youtube.com/watch?v=kdZOD7uaFJ8> (←これをコピーして各検索エンジンに貼り付けご再生ください。以下すべて同じ)

○和歌一首…本来和歌は旋律を付けて“唄われ”ます ②

♪～鉄火肌はだけて桴の乱れ打ち載せて暴りよか喧嘩太鼓だ～♪

この歌だったら内容からして間違いなくロック調ですね。さしづめ昔流行ったこんな歌風でしょうか…?

[https://twitter.com/i6U3xYDHFkPR8Bz/status/1213462244417142784?s=](https://twitter.com/i6U3xYDHFkPR8Bz/status/1213462244417142784?s=20)

20

○和歌一首…「白梅に負けじと咲くはあちしらよ華の氏子さ粋な撥さばき」 湯島天神名物の白梅太鼓を詠みました。寒中に白の法被姿で若い女性らが太鼓を打ち鳴らします。もう十年來のファンですが彼の「お薦・力」とも絡めて歌詞を一篇作詞。まずはスレッドまで、お進み下さい…

<https://youtube.com/watch?v=WsRsfChV7ho&t=7s…>

○和歌一首…「和歌の丈夫たちへ」⑦ 防人へ

「韓衣（からころも）裾にすがりて泣く子らを置きてそ来ぬや母（おも）なしにして」by 防人 父子家庭にも拘らず防人として九州下向を命じられた男の歌です。別れの場面が目には浮かびますが、はてこの悲哀は往時だけでしょうか…？

<https://twitter.com/i6U3xYDHFkPR8Bz/status/1208641171339132928?s=20>

○これへの私の返歌「韓衣裾の悲しび今もかも先の大戦（いくさ）に今の格差に」大戦はご想像がつかれましようが格差はいかがですか？経世済民を放棄したデフレ政策の為に家庭を放棄した父親、抑々妻子さえ安月給で持てない方々…裾の悲しみは今も綿々と…。

<https://twitter.com/i6U3xYDHFkPR8Bz/status/1208646491415277568?s=20>

○私の部屋は毎日人工地震だらけです。震度 1～2 のあとで震度 7 が直撃します。発生時間は決まって真夜中以降。（本当は真下の部屋にストーカーヤクザどもがいて、私への睡眠妨害の為に棒で天井を叩き、部屋中で足踏みをするのです。＊地震より怖い…）

<https://twitter.com/i6U3xYDHFkPR8Bz/status/1205568140312100864?s=20>

○瓢箪から駒のように思わぬ戦争へと発展することを一番恐れます。欧州諸国・露などはいち早く仲裁に入って欲しい。「目には目を」などと神は本当に仰有ったのでしょうか？あなたとあなたのお母様を生んだイランであるがゆえに、この国の人々を信じます。争いよりも和を尊ぶ日本人の心を添えて。

<https://twitter.com/i6U3xYDHFkPR8Bz/status/1214859399790858240?s=20>

○俺たちやゴキブリか!!…そう云いたくなるような、スプレーをかけたり、警棒で痛打したり、したい放題のクソ警察!! この暴挙をスマートフォンカメラでひたすら写しまくっている、ヘルメット姿の女子デモ隊員が愛しくて仕方がない。この映像、しっかりと、我々日本人が見ましたよ!!!

<https://twitter.com/i6U3xYDHFkPR8Bz/status/1214816752934088704?s=>

20

○尽力而为, 直到最后! 蔡英文和頼清徳! 我一直在欢呼…

<https://twitter.com/i6U3xYDHFkPR8Bz/status/1215241908764594177?s=>

20

○和歌一首…「われははた未来世界を彷徨うか瀟洒の灯（ともしび）をちこちに見ゆ」 天空のラピュタからの眺めとかハマ一望の絶景でした。私の様な貧乏人からすれば瀟洒な横浜の夜景です。創価学会は知りませんが「防犯パトロールさん」のツイートに深く共鳴させられます…。

<http://minasebungei.web.fc2.com/1902zin.pdf>

○詩をどうぞ…「サードマン」

霧まごう小雨のけふる ある夜のこと

おぼろにかすむ街灯の下 男がひとり立っている

隠し続けていたその存在を ついに示すかのように

無言で雨にぬれながら 立っている

その姿もて何かを云いたげだ 何を…?

<https://twitter.com/i6U3xYDHFkPR8Bz/status/1191338962448633856?s=>

20

えー、以上ですがもう一年くらい経って既に1181件ものツイートを残しています。ツイッター名と私のURLを再度下記に掲載して置きますので、暇な時には時々ご覧になってください。では。

北島呆介 @i6U3xYDHFkPR8Bz